



# ENGEL DER KULTUREN

für Kitas, Schulen und Jugendeinrichtungen  
zur Förderung interkultureller Kompetenz



## Engel der Kulturen

In der vorliegenden Broschüre stellen wir didaktisches Material vor, das wir als Ergänzung zu unserem Kunstprojekt Engel der Kulturen für die Arbeit an Schulen, KiTas, Jugendeinrichtungen entwickelt haben. Beispiele kreativer Umsetzungen zeigen auf, wie mittels des Symbols der Themenkreis „Multikulturelles, multireligiöses Zusammenleben in gegenseitiger Toleranz, Achtung und Bereicherung“ fächerübergreifend und in allen Altersstufen auf eine sinnliche Weise erarbeitet werden kann. Die Auseinandersetzung mit der Bedeutung des Symbols regt dazu an, für das Gelingen unserer kulturell vielfältigen Gemeinschaft Verantwortung zu übernehmen. Der durch Zufall zwischen den in Kreisform angeordneten Zeichen der drei abrahamischen Religionen entstandene Engel bietet Freiraum für Assoziationen und Beobachtungen und regt an, eigenen Wünschen, Wertvorstellungen und Hoffnungen - aber auch Ängsten - Ausdruck zu verleihen.

Wir setzen mit Aktionen im Zeichen Engel der Kulturen schwerpunktmäßig an bei Kindern und Jugendlichen, um einen Impuls zu Austausch und interkultureller Verständigung und zur Gestaltung einer offenen Gesellschaft zu geben. Wir möchten Verständnis wecken für das Anderssein und dieses als Potential und Bereicherung aufzufassen. Der Wille zu einem positiven Zusammenleben in unserer globalisierten Welt sollte durch die Erweiterung der Wahrnehmung und des Wissenshorizontes zu einem möglichst frühen Zeitpunkt in Gang gesetzt werden. Bei der kreativen Auseinandersetzung mit dem Symbol kann der respektvolle, neugierige und unvoreingenommene Umgang miteinander spielerisch erarbeitet werden.

Carmen Dietrich und Gregor Merten

Ich denke, dass der Engel der Kulturen dazu beiträgt, dass die drei großen Religionen zusammen wachsen. Außerdem bleibt in der Mitte genug Platz für alle anderen Menschen auf der Welt.  
**Aaron, 12 Jahre**

Wir sollten immer denken an das, was uns verbindet und nicht an das, was uns trennt.  
**Emilia, 14 Jahre**

Ich finde an dem Rad so schön, dass die drei Zeichen der Religionen einen Engel ergeben.  
**Nick, 13 Jahre**

## Stimmen zum Engel der Kulturen

Ich finde, es ist eine tolle Idee mit dem Engel und wie man drauf kommt, ist auch genial. Der Engel ist das perfekte Zeichen für den Frieden.

**Denis, 15 Jahre**

Egal, wo du herkommst oder an was du glaubst - Moses, Jesus und Mohammed haben alle an dasselbe geglaubt.

**Doha Ramadan,  
18 Jahre**

Der Kreis hat mir gezeigt, daß alle zusammenhalten sollen und nicht streiten sollen.

**Ahmet, 13 Jahre**

Ich fand es schön, das Rad zu sehen und die vielen Leute, die daran teilnahmen. Da merkte ich, dass es nicht allen egal ist, ob sich die Menschen verstehen oder nicht. Das Rad zeigt mir, dass es nicht nötig ist, andere wegen ihrer Religion auszuschließen.

**Corinna, 13 Jahre**

Die Zusammensetzung aus Stern, Kreuz und Mondsichel bilden zusammen einen Engel. Würde eines dieser Elemente fehlen, wäre es kein Engel, mehr oder er könnte zumindest nicht fliegen. Deshalb ist es wichtig, daß die einzelnen Religionen zusammen arbeiten und sich gegenseitig tolerieren und akzeptieren!

**Sina, 14 Jahre**

Eine fremdenfreundliche Kultur gilt es zu verbreiten. Der Engel der Kulturen kann dafür Symbol sein. Er kann ein Zeichen dafür sein, dass sich ein Christ, ein Jude und ein Muslim die Hände reichen, sodass sich ein Kreis bildet, der nicht mehr ausschließt, sondern zu dem alle Menschen gehören.

**Regionalbischöfin  
Dr. Greiner**

Alle Religionen gehören zusammen. Sie bilden eine Einheit, weil sie auf die gleichen Grundsätze zurückgreifen. trotz ihrer scheinbaren Gegensätze glauben sie an den gleichen Gott.

**Charlotte, 15 Jahre**

Der Engel der Kulturen wurde inspiriert von drei großen Religionen, die sich nicht immer gut Freund waren. Darum denke und hoffe ich, daß dieses Symbol ein Symbol der Brüderlichkeit und des Respekts werden kann und sollte, denn um aufeinander zugehen zu können, muß man den ersten Schritt gehen.

**Adrian, 15 Jahre**

Der Engel der Kulturen ist ein Symbol für die europäische Idee, wie es kein besseres geben könnte. Die Skulptur transportiert die Aussage von Respekt und Humanität... Besser kann man kaum darstellen, wie die Menschen trotz unterschiedlicher Religionen und kultureller Prägungen miteinander verbunden sind....

**Martin Schulz,  
EU-Parlamentspräsident**

# Die Kunstaktion

**Engel der Kulturen** übersetzt den von verschiedenen Gruppen der Gesellschaft und Religionsgemeinschaften geführten Dialog in ein klares Bild und regt zum gemeinschaftlichen Handeln an. Das im Mittelpunkt stehende Zeichen, in dessen Innerem sich unbeabsichtigt die Gestalt eines Engels zeigt, wird seit 2008 in Form von Kunstaktionen - bei denen besonders die Teilnahme junger Menschen erwünscht ist - in die Öffentlichkeit gebracht. Eine dieser Aktionen ist ein Stationenweg mit der 1,50 m großen Skulptur zu Glaubensorten der verschiedenen Religionsgemeinschaften, Gedenkstätten und öffentlichen Einrichtungen, wo jeweils ein temporärer Sandabdruck des Engels erzeugt wird. Abschließend wird die dauerhafte Bodenintarsie an einem öffentlichen Platz verlegt und von den Anwesenden mit dem Schneidbrenner eine Intarsie für den nächsten Verlegeort hergestellt. Auf diese Weise werden alle teilnehmenden Städte symbolisch verbunden und es formt sich eine **soziale Skulptur**, die dazu einlädt, aktiv und gestaltend zum Gelingen der multikulturell geprägten Gesellschaft beizutragen.

Die beim Ausbrennen ebenfalls entstehenden inneren Formen - am Rand mit Ort und Datum der Entstehung beschriftet - werden liegend aufeinander geschichtet und bilden die stetig wachsende **Engel der Kulturen-Säule**, die in Jerusalem zur Aufstellung kommen soll, um in dieser konfliktbeladenen Hauptstadt der drei Weltreligionen zu dokumentieren, wie viele Menschen durch die Mitwirkung an diesem Kunstprojekt für ein friedliches Zusammenleben aller Kulturen in dieser einen Welt eintreten.

Die Bildhaftigkeit der Aktionen soll sowohl den Gedanken der Verpflichtung zum Frieden berührbar und erkennbar machen als auch die Menschen nachhaltig mitnehmen und erinnern.

Mehr Informationen auf  
[www.engel-der-kulturen.de](http://www.engel-der-kulturen.de)



...FÜR EIN  
FRIEDLICHES ZUSAMMENLEBEN  
ALLER KULTUREN  
IN DIESER EINEN WELT...



2-teilige

# Holz-Puzzle Schablonen

im Durchmesser von  
18 cm / 30 cm / 40 cm

Geeignet für kreative Umsetzungen  
in allen Altersstufen.

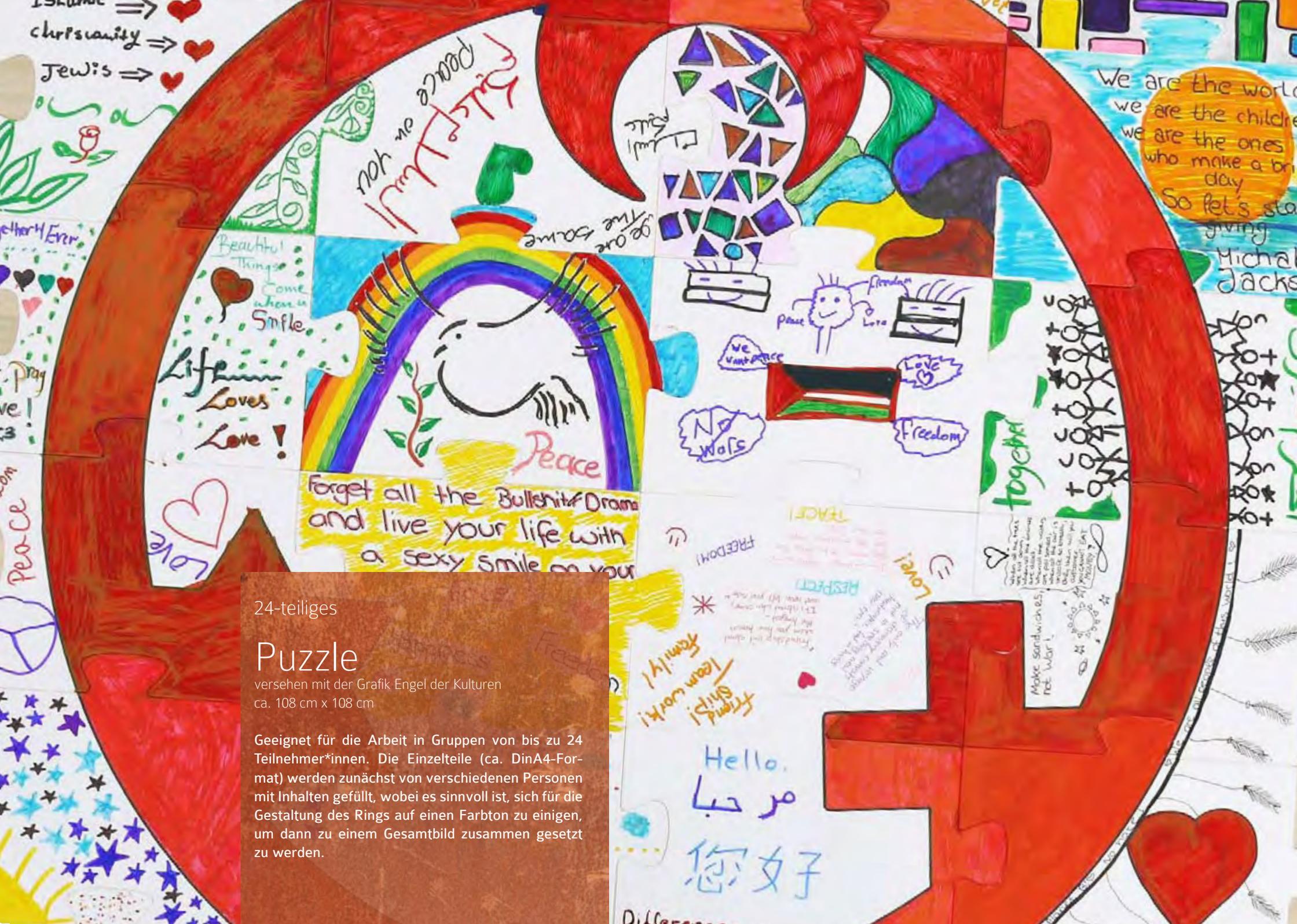




VON INNEN SIND ALLE  
GLEICH, EGAL WELCHE



RELIGION, HAUTFARBE  
ODER SEXUALITÄT  
SIE HABEN.



24-teiliges

## Puzzle

versehen mit der Grafik Engel der Kulturen  
ca. 108 cm x 108 cm

Geeignet für die Arbeit in Gruppen von bis zu 24 Teilnehmer\*innen. Die Einzelteile (ca. DinA4-Format) werden zunächst von verschiedenen Personen mit Inhalten gefüllt, wobei es sinnvoll ist, sich für die Gestaltung des Rings auf einen Farbton zu einigen, um dann zu einem Gesamtbild zusammen gesetzt zu werden.

# DER ENGEL DER KULTUREN ENTSTEHT



Die kulturelle und religiöse Vielfalt stellt nicht nur eine soziale und politische Herausforderung, sondern vordringlich eine pädagogische Aufgabe dar. Die künstlerische Auseinandersetzung von SchülerInnen mit dem Symbol Engel der Kulturen eröffnet fächerübergreifend die Thematik auf spielerische, intuitive Weise.



Die kreative Beschäftigung mit dem Symbol Engel der Kulturen erlaubt es jungen Menschen aller Altersstufen, eigene Assoziationen, Wünsche, Hoffnungen, aber auch Befürchtungen in Wort und Bild zum Ausdruck zu bringen, die sie mit kultureller Vielfalt und der weltweiten Globalisierung in Zusammenhang bringen.



Im Symbol bilden Stern, Halbmond und Kreuz mit ihren Konturen im Innenkreis einen Engel. In seiner kreisförmigen Anordnung wird deutlich: keine Gruppe kann herausgelöst werden, ohne dass erkennbar alle anderen mit beschädigt werden. Und so wird ein Engel, der in den drei abrahamischen Religionen immer wieder vorkommt als Beschützer und Botschafter zwischen verschiedenen Welten, zu einem Verkündiger dieser Grundüberzeugung:

WIR LEBEN IN EINER WELT.

WIR LASSEN EINANDER ZU  
UND GEBEN UNS GEGENSEITIG  
RAUM ZUR ENTFALTUNG.

MITMENSCHLICHKEIT UND ACHTUNG  
VOR DER SCHÖPFUNG PRÄGEN  
DIE VON ALLEN GEBILDETE MITTE.

WIR SIND EINANDER VERBUNDEN UND  
WERDEN NUR GEMEINSAM UND FRIEDLICH  
DIE ZUKUNFT GESTALTEN KÖNNEN.



## Der Engel der Kulturen im Schulunterricht

► **Einfach leben inkl. Regionalisierungen**  
ISBN: 3-12-007043/ Klett-Verlag

► **Moment mal! Ausg. A, SB**  
ISBN: 3-12-006791-1/ Klett-Verlag

► **Die Reli-Reise 3/4, LB mit CD**  
ISBN: 3-12-006013/ Klett-Verlag

► **Leben leben 1 Ethik**  
Ausgabe für Hessen Schülerband  
978-3-12-695250-7 / Klett-Verlag

► **Leben gestalten 2, Ausg. N**  
ISBN: 3-12-006231/ Klett-Verlag

► **Reli kompetent 5/6**  
ISBN 978-3-06065506-9/  
Cornelsen Schulverlage

► **Abenteuer Ethik**  
Unterrichtswerk für Ethik  
in der Sekundarstufe I  
ISBN 978-3-7661-6645-6/ Buchner-Verlag

► **:in Religion, Unterrichtsmaterialien Sek.I**  
**Streit im Heiligen Land**  
Bergmoser + Höller Verlag



## Aufgabenstellungen

- Was ist im Symbol Engel der Kulturen nur angedeutet und wird durch den Betrachter ergänzt?
- Formuliere einige Fragen an die Künstler.
- Formuliert gemeinsam Regeln, die eurer Meinung nach gelten müssen, damit der gemeinsame Weg der verschiedenen Religionen gelingt.
- Kann man geometrische Grundformen erkennen? Steht die Form eher für Bewegung oder für Stillstand?
- Bei kreativen Umsetzungen: Welche Gedanken, Gefühle, Wünsche und Hoffnungen verbindest du mit dem Engel der Kulturen?
- Diskutiert über die Ziele, die die Künstler mit der Schaffung eines derartigen Objekts verbinden.



© Atelier Gregor Merten und Carmen Dietrich  
Herkensiefen 6  
51399 Burscheid  
Tel. 02174 / 780258

Weitere Informationen zum  
Projekt **Engel der Kulturen**®  
und Bestelladresse der didaktischen Materialien  
unter [www.engel-der-kulturen.de](http://www.engel-der-kulturen.de)

Diese Broschüre entstand mit Unterstützung der  
Heinrich Böll-Stiftung NRW